



ДО ЗАКАТА  
ОТ РАССВЕТА

кино - и образовательный проект



**„Мир от рассвета до заката”**

это авторский проект Мирослава Дембинского и Мачея Дрыгаса, основанный на реализации цикла семинаров для студентов киношкол в разных городах мира. Студенты под руководством профессоров в течение месяца работают вместе над документальными фильмами, героем которых является город. В конце появятся часовые документальные фильмы, которые станут портретами этих городов.

**Художественные аспекты.**

Каждый студент выбирает свое время и пробует найти ситуацию, которая происходит в это время. Каждый фильм составляет отдельную целостность, имеют свою собственную драматургическую конструкцию. В тоже время все вместе они складываются в часовой документальный фильм. Каждый студент реализовывает образ «своего часа», группа студентов создаст портрет города «от рассвета до заката», несколько фильмов опишут «мир от рассвета до заката».

МИРОСЛАВ ДЕМБИНСКИЙ

МАЧЕЙ ДРЫГАС

МАТЕУШ ВЕРНЕР

МАРЦЕЛЬ ЛОЗИНСКИЙ

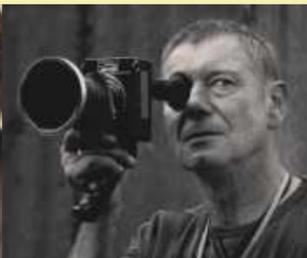
ЯЦЕК БЛАВУТ

ВИТА ЖАЛАНЯВИЧЮС

ПАВЕЛ ЛОЗИНСКИЙ

ЯЦЕК ПЕТРИЦКИЙ

РАФАЛ ЛИСТОПАД



Профессор Киношколы в Лодзи

Профессор Киношколы в Лодзи

Профессор Университета Кардинала Стефана Вышинского

Профессор в Киношколе Анджея Вайды

Профессор в Киношколе Анджея Вайды

Профессор в Киношколе Анджея Вайды

Профессор Киношколы в г.Гдыня

будучи оператором снял более 100 фильмов

Профессор Киношколы в Гдыне



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ



Дофинансировано из средств Министерства Культуры и Народного Наследия. Проект осуществляется при финансовой поддержке Польского Института Киноискусства.