



夕暮れまで

夜明けから



「世界の夜明けから夕暮れまで」は、ミロスワフ・デンビンスキとマチエイ・ドルイガスが創ったプロジェクトです。世界中数都市で映画大学学生のために開いてきた、ワークショップの経験に基づくものです。学生たちは教授の芸術的指導を受けて、ひと月間で、都市を主人公に数本の記録映画を共同制作します。最終的に、いくつかの都市の肖像画を描いた、各1時間の記録映画が数本できあがります。

### 芸術面での前提条件

一人一人の学生は、1時間の時間帯を選び、その時間に継起するシチュエーションを探します。短い記録映像の一つ一つが、劇的構造を持つ独立した全体です。同時に、それらが集まって、1時間の記録映画を構成するのです。製作は、次のように進みます。一人一人の学生が「自分の時間」の映画を考案し実現します。学生グループ全員が作った映画たちが、一都市の「夜明けから夕暮れまで」の肖像画にまとめられます。さらに、各国で作られた映画が集まって、「世界の夜明けから夕暮れまで」を描き出すことになるのです。

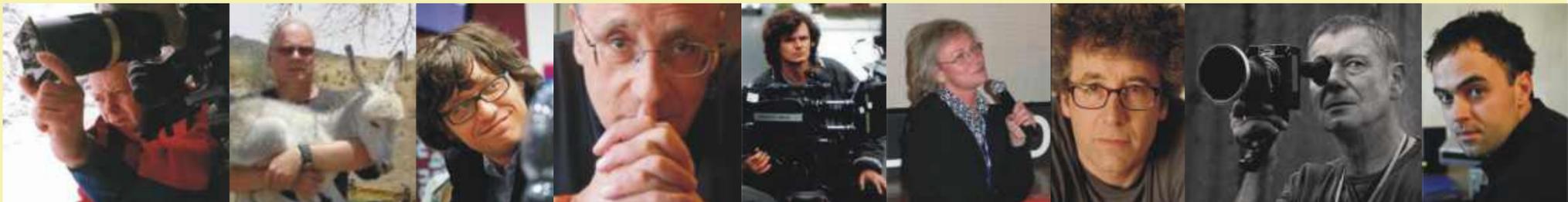
ミロスワフ・デンビンスキ  
マチエイ・J・ドルイガス

マテウシュ・ヴェルネル  
マルツェル・ウォジンスキ

ヤツェク・ブラウト  
ヴィタ・ゼラケヴィチウテ

パヴェウ・ウォジンスキ  
ヤツェク・ベトルイツキ

ラファウ・リストパト



ポーランド国立ウッチ映画大  
学教員

ポーランド国立ウッチ  
映画大学教員

ステファン・ヴィ  
シンスキ枢機卿大  
学教員

アンジェイ・ワイダ映画  
演出マスター・スクール  
教員

アンジェイ・ワイ  
ダ映画演出マス  
ター・スクール教  
員

アンジェイ・ワイダ  
映画演出マスター・  
スクール教員

グダンスク映画  
大学教員

映画プロデューサー、カメラマ  
ン

グダンスク映画大  
学教員



本プロジェクトは、ポーランド文化・国家遺産省の助成を受けている。

本プロジェクトの予算の一部は、ポーランド・フィルム・インスティテュートが提供している。