

会見した佐藤忠男学長(左端)、ミロスワフさん(左から2番目)と関係者ら



5カ国の学生が制作 ドキュメンタリー上映

あす川崎の
映画大学で

世界5カ国の学生が
制作したドキュメンタ
リー映画「世界の夜明
けから夕暮れまで」が

10日、日本映画大学(川
崎市麻生区)で上映さ
れるのを前に、企画し
たボーランド人監督ら
が東京都内で会見し
た。

同作品は、ドキュメ
ンタリー映画監督を多
数輩出するボーランド
国立ウツチ映画大学の
教員の指導で、モスク
ワ▽キエフ(ウクライ
ナ)▽ミンスク(ベラ
ルーシ)▽北京▽東京
の5都市で映画を

ルーシ)▽北京▽東京
の5都市で映画を
学ぶ学生たちが自分た
ちの都市ごとに制作し
た。それぞれが40分
ほどの短編で、各都
市の夜明けから夕暮
れまでの市民の日常生活を切り取ってい

る。記者会見で、企画した映画監督のミロスワフ・デノビンスキさんは「この5本の映画を

大と日本映画学校、日本芸術学部(東京都練馬区)の学生15人が参加した。撮影は今年8月の2週間で行われ、58時。5作品全て上映し、スタッフらによる解説もある。会場は同大学新百合ヶ丘キャンパス(麻生区万福寺1)の大教室。入場無料。問い合わせは同大(044・951・2511)へ。

【高橋直純】

てある。参加した日

本映画大1年の龜山未央さん(22)は「一人

人が日本の日常と

はなんだろうと考えながら作った」と語る。

比較することで、世界を見ることができる」と語り、佐藤忠男・同

大学長も「日本人の宗

教的情操がそこはかとなく盛り込まれていた。(どんな作品にな

るか)見当もつかずはらはらしたが、良い作品ができたと思う」と話した。

上映会は10日午後1時。5作品全て上